

숙명여자대학교

2018학년도 — 대학입학전형계획(안) 주요사항

※ 본 <2018학년도 대학입학전형계획 주요사항>에 수록된 내용은 학제개편 및 입학정원 조정 등의 사유로 변경될 수도 있으므로, 반드시 추후 발표되는 <모집요강>을 우리대학 홈페이지에서 확인하시기 바랍니다.

< 변경사항 공지 : 2016. 5. 30 >

학제개편 및 입학정원 조정에 따라 모집단위별 입학정원 및 전형별 모집인원이 변경되었으니 변경내용을 반드시 확인하시기 바랍니다.

[학제개편 및 입학정원 조정 주요내용]

- 공과대학 : 8개 모집단위 입학정원 총 423명
 - 화공생명공학부(63명)
 - ICT융합공학부 IT공학전공(60명), 전자공학전공(40명/신설), 응용물리전공(40명)
 - 소프트웨어학부 컴퓨터과학전공(60명), 소프트웨어융합전공(30명/신설)
 - 기계시스템학부(50명/신설)
 - 기초공학부(80명/신설)



숙명여자대학교
SOOKMYUNG WOMEN'S UNIVERSITY

2018학년도 대학입학전형 안내

모집시기	전형유형	2018학년도			
		전형명	모집인원	모집단위(계열)	2017 대비 변경
수시모집	논술 위주	논술우수자	318	인문계/자연계	· 최저학력기준 변경 - 인문계/자연계 : 4개영역 중 3개영역 합 6이내 (탐구선택 시 1과목 반영) · 모집인원 축소(331→318)
	학생부교과 위주	학업우수자	276	인문계/자연계	· 최저학력기준 변경 - 인문계/자연계 : 4개영역 중 3개영역 합 6이내 (탐구선택 시 1과목 반영) · 모집인원 축소(296→276)
	학생부종합 위주	숙명인재 (미래리더/과학리더)	480	인문계/자연계	· 숙명미래리더(227명), 숙명과학리더(164명) 전형을 숙명인재전형으로 통합 · 모집인원 확대(391→480)
	실기위주 (어학특기자)	글로벌인재	56	인문계	· 전형명칭 변경
	실기 위주	예능창의인재	117	체육교육과 / 무용과 / 음악대학 / 시각·영상디자인과, 산업디자인과, 공예과, 회화과	· 체육교육과, 회화과 모집학과 추가 · 모집인원 확대(99→117) · 전형명칭 변경
	학생부종합 위주	국가보훈대상자	8	인문계/자연계	· 모집인원 확대(6→8)
	학생부종합 위주	기회균형선발	11	인문계/자연계	· 모집인원 확대(9→11)
	학생부종합 위주	사회기여및배려자	13	인문계/자연계	· 다자녀가정(3자녀이상) 자격요건 추가 · 모집인원 확대(10→13)
	학생부종합 위주	농어촌학생 (정원외)	68	인문계/자연계	· 지원자 농어촌 12년거주 자격요건 추가
	학생부종합 위주	특성화고교출신자 (정원외)	34	인문계/자연계	
	학생부종합 위주	특성화고졸재직자 (정원외)	80	문헌정보학과 소비자경제학과 앙트러프러너십전공	· 문헌정보학과, 소비자경제학과 모집학과 추가
	학생부종합 위주	특수교육대상자 (정원외)	15	인문계/자연계 / 예·체능계	
	정시모집	실기 위주 수능 위주	정시가군-일반학생	225	예·체능계
수능 위주		정시나군-일반학생	703	인문계/자연계	· 인문계 모집단위에 수능 자연계형(수학가형, 과탐) 응시자 지원가능
수능 위주		기회균형선발 (정원외)	23	인문계/자연계	· 인문계 모집단위에 수능 자연계형(수학가형, 과탐) 응시자 지원가능
수능 위주		농어촌학생 (정원외)	수시 미충원 인원	인문계/자연계	· 인문계 모집단위에 수능 자연계형(수학가형, 과탐) 응시자 지원가능
학생부종합 위주		특성화고교출신자 (정원외)	수시 미충원 인원	인문계/자연계	· 서류100% 변경(수능100%→서류100%)
학생부종합 위주		특성화고졸재직자 (정원외)	수시 미충원 인원	문헌정보학과 소비자경제학과 앙트러프러너십전공	· 서류100%(정시 신설)
수능 위주		특수교육대상자 (정원외)	수시 미충원 인원	인문계/자연계	· 수능80%+면접20%(정시 신설) · 인문계 모집단위에 수능 자연계형(수학가형, 과탐) 응시자 지원가능

1 전형방법 총괄표

모 집 시 기	전형명	모집 인원	모집 단위 (계열)	선발 유형	전형요소 및 반영비율(%)								1단계 선발 배수	수능 최저 학력 기준		
					서류 심사	1단계 성적	학 생 부 (교과)	수능	면접	실기	논술	공인 외국어 성적				
수 시 모 집	논술우수자 <논술 위주>	318	인문계 자연계	일괄 합산	-	-	40	-	-	-	60	-	-	있음		
	학업우수자 <학생부교과 위주>	276	인문계 자연계	일괄 합산	-	-	100	-	-	-	-	-	-	있음		
	숙명인재 (미래리더/과학리더) <학생부종합 위주>	480	인문계 자연계	1단계	100	-	-	-	-	-	-	-	-	3배수 법/경영 :2배수	없음	
	글로벌인재 <어학특기자>	56	인문계	1단계	70	-	-	-	-	-	-	-	30	3배수	없음	
				2단계	-	40	-	-	60 (외국어 면접)	-	-	-	-	-	없음	
	예능창의인재 <실기 위주>	117	체육교육과	일괄 합산	-	-	50	-	10	40	-	-	-	-	없음	
			무용과	일괄 합산	-	-	-	-	-	100	-	-	-	-	없음	
			피아노과, 관현악과, 성악과	1단계	-	-	-	-	-	-	100	-	-	-	3배수	없음
				2단계	-	-	-	-	-	-	100	-	-	-	-	없음
			작곡과	일괄 합산	-	-	-	-	-	100	-	-	-	-	없음	
			시각·영상 디자인과	1단계	-	-	100	-	-	-	-	-	-	-	6배수	없음
				2단계	-	-	-	-	-	30	70	-	-	-	-	없음
			산업디자인과, 공예과	1단계	-	-	100	-	-	-	-	-	-	-	10배수	없음
	2단계	-		-	-	-	-	-	100	-	-	-	-	없음		
	회화과	1단계	-	-	100	-	-	-	-	-	-	-	30배수	없음		
		2단계	-	-	-	-	-	-	100	-	-	-	-	없음		
	국가보훈대상자 <학생부종합 위주>	8	인문계 자연계	1단계	100	-	-	-	-	-	-	-	-	3배수	없음	
				2단계	-	40	-	-	60	-	-	-	-	-	없음	
	기회균형선발 <학생부종합 위주>	11	인문계 자연계	1단계	100	-	-	-	-	-	-	-	-	3배수	없음	
				2단계	-	40	-	-	60	-	-	-	-	-	없음	
사회기여및배려자 <학생부종합 위주>	13	인문계 자연계	1단계	100	-	-	-	-	-	-	-	-	3배수	없음		
			2단계	-	40	-	-	60	-	-	-	-	-	없음		
농어촌학생 (정원외) <학생부종합 위주>	68	인문계 자연계	1단계	100	-	-	-	-	-	-	-	-	3배수	없음		
			2단계	-	40	-	-	60	-	-	-	-	-	없음		
특성화고교출신자 (정원외) <학생부종합 위주>	34	인문계 자연계	1단계	100	-	-	-	-	-	-	-	-	3배수	없음		
			2단계	-	40	-	-	60	-	-	-	-	-	없음		
특성화고졸재직자 (정원외) <학생부종합 위주>	80	문헌정보학과 소비자경제학과 양트러 프리너십전공	1단계	100	-	-	-	-	-	-	-	-	3배수	없음		
			2단계	-	40	-	-	60	-	-	-	-	-	없음		
특수교육대상자 (정원외) <학생부종합 위주>	15	인문계 자연계 예·체능계	1단계	100	-	-	-	-	-	-	-	-	3배수	없음		
			2단계	-	40	-	-	60	-	-	-	-	-	없음		

모집 시기	전형명	모집 인원	모집단위 (계열)	선발 유형	전형요소 및 반영비율(%)								수능 최저 학력 기준
					서류 심사	1단계 성적	학생부 (교과)	수능	면접	실기	논술	공인 외국어 성적	
정시 (가군)	일반학생 <실기위주> <수능위주>	225	체육교육과	일괄 합산	-	-	-	50	10	40	-	-	없음
			무용과	일괄 합산	-	-	-	40	-	60	-	-	없음
			피아노과 관현악과 성악과	일괄 합산	-	-	-	20	-	80	-	-	없음
			작곡과	일괄 합산	-	-	-	40	-	60	-	-	없음
			시각·영상디자인과 산업디자인과 환경디자인과	일괄 합산	-	-	-	60	-	40	-	-	없음
			공예과	일괄 합산	-	-	-	40	-	60	-	-	없음
			회화과	일괄 합산	-	-	-	30	-	70	-	-	없음
정시 (나군)	일반학생 <수능위주>	703	인문계/자연계	일괄 합산	-	-	-	100	-	-	-	-	없음
	기회균형선발 (정원외) <수능위주>	23	인문계/자연계	일괄 합산	-	-	-	100	-	-	-	-	없음
	농어촌학생 (정원외) <수능위주>	수시 미선발 인원	인문계/자연계	일괄 합산	-	-	-	100	-	-	-	-	없음
	특성화고교 출신자 (정원외) <학생부종합 위주>	수시 미선발 인원	인문계/자연계	일괄 합산	100	-	-	-	-	-	-	-	없음
	특성화고졸재직자 (정원외) <학생부종합 위주>	수시 미충원 인원	문헌정보학과 소비자경제학과 양트러프러너십전공	일괄 합산	100	-	-	-	-	-	-	-	없음
	특수교육대상자 (정원외) <수능위주>	수시 미충원 인원	인문계 자연계	일괄 합산	-	-	-	80	20	-	-	-	없음

2 모집단위 및 모집인원

계열	단과대학	모집 단위		입학 정원	수시모집													정시모집						
																		가군	나군					
					논술우수자	학업우수자	숙명인재 - 미래리더 / 과학리더	글로벌인재	예능창의인재	국가보훈대상자	기회균형선발	사회기여및배려자	농어촌학생 - 정원외	특성화고교출신자 - 정원외	특성화고졸재직자 - 정원외	특수교육대상자 - 정원외	일반학생	일반학생	기회균형선발 - 정원외	농어촌학생 - 정원외	특성화고교출신자 - 정원외	특성화고졸재직자 - 정원외	특수교육대상자 - 정원외	
인문	문과	한국어문학부		67	13	10	21	-	-	1	-	-	2	-	-	-	-	23			-	-		
		역사문화학과		35	7	4	6	-	-	1	-	-	2	-	-	-	-	-	17			-	-	
		프랑스언어·문화학과		30	5	4	5	4	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-	12			-	-	
		중어중문학부		76	16	11	24	-	-	-	1	1	3	-	-	-	-	-	24			-	-	
		독일언어·문화학과		23	5	4	5	4	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-	5			-	-	
		일본학과		35	6	4	10	5	-	-	-	1	2	-	-	-	-	-	9			-	-	
		문헌정보학과		28	5	2	2	-	-	-	-	-	2	-	30	-	-	-	19			-	-	
		문화관광학부	문화관광학전공		35	7	7	7	-	-	-	-	1	2	2	-	-	-	13			-	-	
			르꼬르동블루문화관광경영전공		35	8	7	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13	-	-	-	-	-
	교육학부		51	11	7	13	-	-	1	-	-	2	-	-	-	-	-	19			-	-		
	생활과학	가족자원경영학과		23	6	5	8	-	-	-	-	-	2	1	-	-	-	4			-	-		
		아동복지학부		51	11	7	13	-	-	-	1	2	2	3	-	-	-	17			-	-		
	사회과학	정치외교학과		34	6	5	8	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	15			-	-		
		행정학과		32	7	6	7	-	-	1	-	-	2	-	-	-	-	12			-	-		
		홍보광고학과		46	8	7	15	-	-	-	-	1	4	4	-	-	-	15			-	-		
		소비자경제학과		25	6	5	8	-	-	-	-	-	2	1	20	-	-	6			-	-		
		사회심리학과		23	5	4	5	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	9			-	-		
	법과	법학부		114	19	15	32	-	-	1	2	-	4	-	-	-	46			-	-			
	경상	경제학부		73	8	9	13	-	-	-	1	-	2	3	-	-	42			-	-			
		경영학부		148	24	23	34	-	-	-	2	2	4	5	-	-	65			-	-			
	글로벌서비스학부	글로벌협력전공		22	-	-	-	18	-	-	-	-	-	-	-	-	4	-	-	-	-	-		
		앙트러프러너십전공		18	-	-	-	14	-	-	-	-	-	-	30	-	4	-	-	-	-	-		
	영어영문학부	영어영문학전공		84	17	10	24	6	-	-	1	-	3	-	-	-	26			-	-			
테슬(TESL)전공		22	4	6	4	5	-	-	-	-	-	-	-	-	3	-	-	-	-	-				
미디어학부		55	16	6	12	-	-	-	-	1	-	2	-	-	-	20			-	-				
인문계 소계				1,185	220	168	283	56	0	5	8	9	48	21	80	0	442	16						

계열	단과대학	모집 단위		입학 정원	수시모집										정시모집							
															가군	나군						
					논술우수자	학업우수자	숙명인재 - 미래리더 / 과학리더	글로벌인재	예능창의인재	국가보훈대상자	기회균형선발	사회기여및배려자	농어촌학생 - 정원외	특성화고교출신자 - 정원외	특성화고졸재직자 - 정원외	특수교육대상자 - 정원외	일반학생	일반학생	기회균형선발 - 정원외	농어촌학생 - 정원외	특성화고교출신자 - 정원외	특성화고졸재직자 - 정원외
학부 (학과)	전공																					
자연	이과	화학과	43	6	6	12	-	-	-	-	1	2	2	-	-	-	18				-	
		생명시스템학부	51	7	7	14	-	-	1	1	1	3	3	-	-	-	21				-	
		수학과	36	5	6	7	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	18				-	
		통계학과	43	5	7	13	-	-	1	-	-	3	-	-	-	-	17				-	
	공과	화공생명공학부	63	10	10	19	-	-	-	-	1	1	1	-	-	-	24				-	
		ICT 융합 공학부	IT공학전공	60	9	11	16	-	-	-	1	-	2	2	-	-	23				-	
			전자공학전공	40	7	7	14	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12				-	
			응용물리전공	40	-	-	13	-	-	-	-	-	-	-	-	-	27				-	
		소프트웨어학부	컴퓨터과학전공	60	7	11	18	-	-	-	-	-	3	2	-	-	25				-	
			소프트웨어융합전공	30	5	7	10	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8				-	
		기계시스템학부	50	9	9	17	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15				-	
	기초공학부	80	15	15	26	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	24				-		
	생활과학	의류학과	33	6	5	7	-	-	1	-	-	2	1	-	-	14				-		
		식품영양학과	42	7	7	11	-	-	-	1	1	2	2	-	-	15				-		
	약학	약학부	80	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	자연계 소계			751	98	108	197	0	0	3	3	4	20	13	0	0	261	7			0	
	예·체능	이과	체육교육과	28	-	-	-	-	6	-	-	-	-	-	-	22	-	-	-	-	-	-
무용과			한국무용(전통)	6	-	-	-	-	3	-	-	-	-	-	-	3	-	-	-	-	-	-
			한국무용(창작)	6	-	-	-	-	3	-	-	-	-	-	-	3	-	-	-	-	-	-
			발레	12	-	-	-	-	6	-	-	-	-	-	-	6	-	-	-	-	-	-
			현대무용	11	-	-	-	-	6	-	-	-	-	-	-	5	-	-	-	-	-	-
음악		피아노과	33	-	-	-	-	9	-	-	-	-	-	-	24	-	-	-	-	-	-	
		관현악과 • 악기별 모집	38	-	-	-	-	28	-	-	-	-	-	-	10	-	-	-	-	-	-	
		성악과	27	-	-	-	-	9	-	-	-	-	-	-	18	-	-	-	-	-	-	
		작곡과	27	-	-	-	-	9	-	-	-	-	-	-	18	-	-	-	-	-	-	
미술		시각·영상디자인과	35	-	-	-	-	6	-	-	-	-	-	-	29	-	-	-	-	-	-	
		산업디자인과	28	-	-	-	-	9	-	-	-	-	-	-	19	-	-	-	-	-	-	
		환경디자인과	28	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	28	-	-	-	-	-	-	
		공예과	35	-	-	-	-	11	-	-	-	-	-	-	24	-	-	-	-	-	-	
	회화과	한국화	13	-	-	-	-	5	-	-	-	-	-	-	8	-	-	-	-	-	-	
		서양화	15	-	-	-	-	7	-	-	-	-	-	-	8	-	-	-	-	-	-	
예·체능계 소계			342	0	0	0	0	117	0	0	0	0	0	0	225	0	0	0	0	0	0	
모집인원 계			2,278	318	276	480	56	117	8	11	13	68	34	80	15	225	703	23	수시미총원 인원			

3 전형요소별 반영방법

□ 학교생활기록부 반영방법

수시모집	
<ul style="list-style-type: none"> 교과성적 활용 지표 : 석차등급을 이수단위로 가중 평균한 환산석차등급 학년별 반영비율 : 전학년 100% (학년별/학기별 가중치 없음) 반영교과 및 반영과목 수 	
구분	학생부 반영교과
인문계	국어교과, 수학교과, 사회교과(도덕교과 포함), 외국어(영어)교과에 속한 전과목
의류학과	다음 ①과 ② 중 택일 ①국어교과, 수학교과, 사회교과(도덕교과 포함), 외국어(영어)교과에 속한 전과목 ②국어교과, 수학교과, 과학교과, 외국어(영어)교과에 속한 전과목
자연계	국어교과, 수학교과, 과학교과, 외국어(영어)교과에 속한 전과목
체육교육과, 미술대학	국어교과, 사회교과(도덕교과 포함), 외국어(영어)교과에 속한 전과목

□ 대학수학능력시험 반영방법

수시모집									
<ul style="list-style-type: none"> 논술우수자, 학업우수자 전형의 수능최저학력기준으로 반영 <ul style="list-style-type: none"> 인문계/자연계 : 4개영역 중 3개영역 합 6이내 (탐구선택 시 1과목 반영) / 한국사 응시 필수 									
구분	반영영역							비고	
	국어	수학		영어	사탐	과탐	한국사		
가		나							
인문계	●		●	●	●			인문계형	인문계형 자연계형 중 택1
	●	●		●		●		자연계형	
화학과, 생명시스템학부, 수학과, 항공생명공학부, IT공학전공, 전자공학전공, 컴퓨터과학전공, 소프트웨어융합전공, 기계시스템학부, 기초공학부, 식품영양학과	●	●		●		●	응시필수 (자격요건)		
통계학과, 의류학과	●	●		●		●			자연계형
	●		●	●	●			인문계형	

정시모집 [가군·나군]

구분	반영영역 및 반영비율(%)						비고	
	국어	수학		영어	사탐 (2과목)	과탐 (2과목)		한국사
		가	나					
인문계(경상대학 제외)	35	(25)	(25)	20	(20)	(20)	*가산점 수학나형-사탐 / 수학기형-과탐 중 택1	
경상대학	30	(30)	(30)	20	(20)	(20)	*가산점 수학나형-사탐 / 수학기형-과탐 중 택1	
화학과, 생명시스템학부, 항공생명공학부, IT공학전공, 전자공학전공, 응용물리전공, 컴퓨터과학전공, 기계시스템학부, 기초공학부, 식품영양학과	25	35		20		20	*가산점 응용물리전공 지원자는 과학탐구영역 에서 물리 선택 시 물리점수 20% 가 산점 부여	
수학과	20	40		20		20	*가산점	
통계학과	자연계형	20		20		20	*가산점	
	인문계형	20		40	20	20	*가산점	
소프트웨어융합전공	자연계형	25		35	20	20	*가산점	
	인문계형	25		35	20	20	*가산점	
의류학과	자연계형	35		25	20	20	*가산점	
	인문계형	35		25	20	20	*가산점	
체육교육과	국어, 수학(가/나), 영어 중 택 2 → 2과목 각 35%			(30)	(30)	(30)	*가산점 - 국어, 수학(가/나), 영어 중 택 2 - 사탐 또는 과탐 중 택1	
무용과 미술대학(회화과 제외)	40			30	(30)	(30)	*가산점 사탐 또는 과탐 중 택1	
음악대학, 화학과	60			40			*가산점	

* 수능 영어 등급별 환산점수

- 1등급(100점), 2등급(95점), 3등급(85점), 4등급(75점), 5등급(65점), 6등급(55점), 7등급(45점), 8등급(35점), 9등급(25점)

* 수능 한국사 가산점 : 전형총점에 1~3등급(+3점), 4~6등급(+2점), 7~9등급(+1점)의 가산점 부여

* 인문계 및 의류학과에서는 제외국어/한문 영역을 사회탐구영역 1과목으로 대체 가능

■ 모집단위별 수능 반영영역 및 모집인원 비율

모집단위	수능 반영영역 및 모집인원 비율	
	(국어-수학(가)-영어-과탐)	(국어-수학(나)-영어-사탐)
인문계	100% 선발	
화학과, 생명시스템학부, 수학과, 항공생명공학부, IT공학전공, 전자공학전공, 응용물리전공, 컴퓨터과학전공, 기계시스템학부, 기초공학부, 식품영양학과	100% 선발	-
통계학과	70% 선발	30% 선발
소프트웨어융합전공	50% 선발	50% 선발
의류학과	20% 선발	80% 선발

※정시 나군 일반학생전형에만 반영함

□ 예·체능계 실기시험 반영방법

수시모집						
■ 체육교육과						
선발모형	실기 (%)	실기시험과목		배점	총점	
일괄합산	40	체조 : 물구나무 서서 앞구르기(2초 정지), 핸드스프링		400	400	
■ 무용과						
선발모형	실기 (%)	실기시험과목 (한국무용(전통), 한국무용(창작), 발레, 현대무용 중 택1)		배점	총점	
일괄합산	100	공통실기 (1분30초 이내)		400	1,000	
		전공실기(작품) (한국무용(전통) 3분이내, 한국무용(창작)·발레·현대무용 2분이내)		600		
■ 피아노과						
선발모형	실기 (%)	실기시험과목	배점	총점	비고	
1단계	100	• 과제곡 I	500	1,000	모집단위 3배수	
		• 과제곡 II	500			
2단계	100	• 과제곡 I	1,000	1,000	-	
		• 과제곡 II				
■ 관현악과						
선발모형	실기 (%)	비고				
1단계	100	악기별 3배수				
2단계	100	-				
구분	선발모형	실기시험과목		배점	총점	
관현악	1단계	• 과제곡 I		1,000	1,000	
	2단계	• 과제곡 II		1,000	1,000	
타악기	1단계	과제곡 I	• Snare Drum	500	1,000	
			• Marimba	500		
	2단계	과제곡 II	• Snare Drum	350	1,000	
			• Marimba	350		
			• Timpani	300		
■ 성악과						
선발모형	실기 (%)	실기시험과목	배점	총점	비고	
1단계	100	• 과제곡 I	500	1,000	모집단위 3배수	
		• 과제곡 II	500			
2단계	100	• 과제곡 I	1,000	1,000	-	
		• 과제곡 II				
■ 작곡과						
선발모형	실기 (%)	실기시험과목		시험시간	배점	총점
일괄합산	100	피아노곡쓰기	30마디 내외의 세도막 형식의 피아노곡 작곡	210분	350	1,000
		화성학	전통화성에 근거한 화성풀이	120분	250	
		청음	단선율, 2성 및 4성 청음	-	200	
		피아노연주	빠른 악장의 자유곡	-	200	

수시모집

■ 시각·영상디자인과

선발모형	학생부(교과)(%)	실기(%)	실기시험과목	배점	총점	비고
1단계	100	-	-	1,000	1,000	모집단위 6배수
2단계	-	70	아래 ①, ② 중 택일 ① 사고의 전환 (5시간, 쉐트지 2절) ② 기초디자인 (5시간, 쉐트지 3절)	700	700	-

■ 산업디자인과

선발모형	학생부(교과)(%)	실기(%)	실기시험과목	배점	총점	비고
1단계	100	-	-	1,000	1,000	모집단위 10배수
2단계	-	100	아래 ①, ② 중 택일 ① 사고의 전환 (5시간, 쉐트지 2절) ② 기초디자인 (5시간, 쉐트지 3절)	1,000	1,000	-

■ 공예과

선발모형	학생부(교과)(%)	실기(%)	실기시험과목	배점	총점	비고
1단계	100	-	-	1,000	1,000	모집단위 10배수
2단계	-	100	아래 ①, ② 중 택일 ① 사고의 전환 (5시간, 쉐트지 2절) ② 기초디자인 (5시간, 쉐트지 3절)	1,000	1,000	-

■ 화학과

선발모형	학생부(교과)(%)	실기(%)	실기시험과목	배점	총점	비고
1단계	100	-	-	1,000	1,000	모집단위 30배수
2단계	-	100	한국화 아래 ①,②,③,④ 중 택일 ①인체 수목담채<코스츄>(5시간, 화선지 2/3지) ②인체 소묘<코스츄>(5시간, 쉐트지2절) ③인체 수채화<코스츄>(5시간, 쉐트지2절) ④정물 수목담채화(5시간, 화선지 반절)	1,000	1,000	
	-		서양화 아래 ①, ② 중 택일 ① 인체 소묘<코스츄> (5시간, 쉐트지 2절) ② 인체 수채화<코스츄> (5시간, 쉐트지 2절)	1,000	1,000	

정시모집

■ 체육교육과

모집시기	실기시험과목		배점	총점
정시(가군)	공통실기	• 체조 : 물구나무 서서 앉구르기(2초 정지), 핸드스프링	200	400
	선택실기	• 축구, 배구, 농구, 핸드볼 중 택일	200	

■ 무용과

모집시기	실기시험과목	배점	총점
정시(가군)	한국무용(전통), 한국무용(창작), 발레, 현대무용 중 택일 (3분 이내, 개인작품)	600	600

정시모집

■ 시각영상디자인과, 산업디자인과, 환경디자인과

모집시기	실기시험과목	배점	총점
정시(가군)	아래 ①, ② 중 택일 ① 사고의 전환 (5시간, 쉼트지 2절) ② 기초디자인 (5시간, 쉼트지 3절)	400	400

■ 공예과

모집시기	실기시험과목	배점	총점
정시(가군)	아래 ①, ② 중 택일 ① 사고의 전환 (5시간, 쉼트지 2절) ② 기초디자인 (5시간, 쉼트지 3절)	600	600

■ 화학과

모집시기	실기시험과목	배점	총점
정시(가군)	한국화 아래 ①,②,③,④ 중 택일 ①인체 수묵담채<코스썸>(5시간, 화선지 2/3지) ②인체 소묘<코스썸>(5시간, 쉼트지2절) ③인체 수채화<코스썸>(5시간, 쉼트지2절) ④정물 수묵담채화(5시간, 화선지 반절)	700	700
	서양화 아래 ①, ② 중 택일 ① 인체 소묘<코스썸> (5시간, 쉼트지 2절) ② 인체 수채화<코스썸> (5시간, 쉼트지 2절)	700	700

■ 피아노과

모집시기	실기시험과목	배점	총점
정시(가군)	• 과제곡 I	350	800
	• 과제곡 II	450	

■ 관현악과

모집시기	실기시험과목	배점	총점	
정시(가군)	관현악	• 과제곡 I	350	800
		• 과제곡 II	450	
	타악기	• 과제곡 I - Snare Drum	240	800
		• 과제곡 II - Marimba	280	
	• 과제곡 III - Timpani	280		

■ 성악과

모집시기	실기시험과목	배점	총점
정시(가군)	• 과제곡 I	400	800
	• 과제곡 II	400	

■ 작곡과

모집시기	실기시험과목	시험시간	배점	총점	
정시(가군)	피아노곡쓰기	30마디 내외의 세도막 형식의 피아노곡 작곡	210분	250	600
	화성학	전통화성에 근거한 화성풀이	120분	150	
	청음	단선율, 2성 및 4성 청음	-	100	
	피아노연주	빠른 악장의 자유곡	-	100	

2018학년도 재외국민/새터민/외국의전교육과정 이수자 특별전형

1 모집단위 및 모집인원

계열	단과 대학	모집단위	입학 정원	재외국민군 최대선발 가능인원	새터민 (정원외)	외국전교육과정 (정원외)	
인문계	문과	한국어문학부	67	6			
		역사문화학과	35	3			
		프랑스언어·문화학과	30	3			
		중어중문학부	76	7			
		독일언어·문화학과	23	2			
		일본학과	35	3			
		문헌정보학과	28	2			
		문화관광학부	문화관광학전공	35	3		
			르꼬르동블루외식경영전공	35	3		
	교육학부	51	5	-	-		
	생활과학	가족자원경영학과	23	2			
		아동복지학부	51	5			
	사회과학	정치외교학과	34	3			
		행정학과	32	3			
		홍보광고학과	46	4			
		소비자경제학과	25	2			
		사회심리학과	23	2			
	법과	법학부	114	11			
	경상	경제학부	73	7			
		경영학부	148	14			
	글로벌서비스학부	글로벌협력전공	22	2			
		앙트러프러너십전공	18	1			
	영어영문학부	영어영문학전공	84	8			
		테슬(TESL)전공	22	2			
	미디어학부		55	5			
	인문계 소계			1,185	35	제한없음	제한없음
	자연계	이과	화학과	43	4		
			생명시스템학부	51	5		
수학과			36	3			
통계학과			43	4			
공과		화공생명공학부	63	6			
		ICT융합공학부	IT공학전공	60	6		
			전자공학전공	40	4		
			응용물리전공	40	4		
		소프트웨어학부	컴퓨터과학전공	60	6		
			소프트웨어융합전공	30	3		
		기계시스템학부	50	5			
기초공학부		80	7				
생활과학		의류학과	33	3			
		식품영양학과	42	4			
약학		약학부	80	-	-	-	
자연계 소계			751	7	제한없음	제한없음	

예·체 능·계	이과	체육교육과		28	-	-	-	
		무용과	한국무용(전통)		35	3		
			한국무용(창작)					
			발레					
	현대무용							
	음악	피아노과		33	3			
		관현악과		38	3			
		성악과		27	2			
		작곡과		27	2			
	미술	시각·영상디자인과		35	3			
		산업디자인과		28	2			
		환경디자인과		28	2			
		공예과		35	3			
		회화과	한국화		28	2		
	서양화							
	예·체능계 소계				342	3	제한없음	제한없음
모집인원 계				2,278	45	제한없음	제한없음	

- 재외국민군의 모집인원은 전체 입학정원(정원 내)의 2%인 45명이고, 모집단위별 최대 선발가능인원은 모집단위별 입학정원의 10% 이내(교육학부는 2명 이내)로 하며, 계열별 최대선발 가능인원을 초과할 수 없습니다.
- 새터민, 외국의 전교육과정 이수자는 정원에 제한 없이 선발 가능합니다.

2 전형방법 총괄표

1. 시험과목 및 반영비율

구 분		시험과목별 반영비율(%)					합 계
		국 어	영 어	수 학	실 기	면 접	
재외국민군	인 문 계	50	50	-	-	-	100
	자 연 계	50	-	50	-	-	100
	예·체능계	40	-	-	60	-	100
새터민	인 문 계	30	30	-	-	40	100
	자 연 계	30	-	30	-	40	100
	예·체능계	40	-	-	60	-	100
외국의 전교육과정 이수자	인문계/자연계	20	-	-	-	80	100
	예·체능계	20	-	-	80	-	100

2. 예·체능계 실기시험 과목

대학	학과(전공)	실기시험 과목	실기시간	
이과 대학	무용과	한국무용 (전통,창작)	▷ 의상 : 물실크 백색통치마저고리, 흰옷고름, 흰코슈즈 (한복은 본건실크를 허용하지 않습니다)	작품시간 3분 이내
		발레	▷ 의상 : V목선 긴팔 검정 레오타드, 발목 있는 핑크타이즈, 핑크토슈즈	
		현대무용	▷ 의상 : V목선 긴팔 검정 레오타드, 발목 없는 살색타이즈, 맨발	
		- 한국무용 살풀이, 승무 외의 다른 작품에는 절대 소품 사용을 금합니다. - 머리장식 사용과 화장은 일절 금합니다.		
음악 대학	피아노과	총 2곡 · Etude 1곡 · 자유곡 1곡		3시간
	관현악과	자유곡 1곡(15분 내외)		
	성악과	총 2곡 · 독일가곡 (자유곡) 1곡 - 원어로 암송 · 이태리가곡 (자유곡) 1곡 - 원어로 암송		
	작곡과	3부형식의 피아노곡쓰기		
미술 대학	시각·영상디자인과	연필정밀묘사(4절지)	3시간	
	산업디자인과			
	환경디자인과			
	공예과			
	회화과	정물소묘(4절지)	2시간	